

Tre Re Magi

coro maschile

elaborazione di Marco Banal

mf TreRe Ma-gi da l'O-rien-te concam-mel-li etan-ta gen-te son ve-nu-ti incer-te o-re a tro-var Ge-sù Si-
O-ro,e mir-ra-gli han por-ta-to e l'in-cen-so pro-fu-ma-to, che si bru-cia sul-l'al-ta-re, stan-el-l'al-to, ad a-do-

mf TreRe Ma-gi da l'O-rien-te concam-mel-li etan-ta gen-te son ve-nu-ti incer-te o-re a tro-var Ge-sù Si-
O-ro,e mir-ra-gli han por-ta-to e l'in-cen-so pro-fu-ma-to, che si bru-cia sul-l'al-ta-re, stan-el-l'al-to, ad a-do-

mp *Solo* gno-re. TreRe Ma-gi dalon-ta-no son ve-nu-ti pia-no pia-no, per ve-der Ge-sù Bam-bi-no u-na stel-la tra il tur-ra-re.

mp *Solo* gno-re. -ra-re.

Tutti, ma non più forte

mp *Solo* gno-re. TreRe Ma-gi dalon-ta-no son ve-nu-ti pia-no pia-no, per ve-der Ge-sù Bam-bi-no u-na stel-la tra il tur-ra-re.

mp *Solo* -ra-re.

mf -chi-no. Li ha gui-da-ti col suo lu-me, Gesù dor-me, non ha piu-me, non ha fuo-co, non ha fiam-ma, ha sol-tan-to la sua

mf -chi-no. Li ha gui-da-ti col suo lu-me, Gesù dor-me, non ha piu-me, non ha fuo-co, non ha fiam-ma, ha sol-tan-to la sua

pp in lontananza *mp* mam-ma. Nel cam-mi-no u-na stel-la li gui-da-va tan-to bel-la, liscal-da-va den-tro il cuo-re la gran fiam-ma del-l'a-mo-re.

p mam-ma.

lentamente e dolcemente *p* mam-ma. Nel cam-mi-no u-na stel-la li gui-da-va tan-to bel-la, liscal-da-va den-tro il cuo-re la gran fiam-ma del-l'a-mo-re.