

Ma dove vai, o Mariettina

canto lombardo elaborato per tre voci bianche

elab. Marco Banal

Ma do-ve vai, o Ma - riet - ti - na, ma do-ve vai, o Ma - riet - ti - na, ma
Io va-do a far la con - ta - di - na, io va-do a far la con - ta - di - na, io
Se pro-prio fos - si tu da so - la, se pro-prio fos - si tu da so - la, se

Ma do-ve vai, o Ma - riet - ti - na, ma
Io va-do a far la con - ta - di - na, io
Se pro-prio fos - si tu da so - la, se

Ma
Io
Se

6

do - ve vai, o Ma - riet - ti - na, di buon mat - ti - no a la - vo - rar.
va-do a far la con - ta - di - na, per la cam - pa - gna a la - vo - rar.
pro-prio fos - si tu da so - la, ver - rei a far - ti com - pa - gnia.

do - ve vai, o Ma - riet - ti - na, di buon mat - ti - no a la - vo - rar.
va-do a far la con - ta - di - na, per la cam - pa - gna a la - vo - rar.
pro-prio fos - si tu da so - la, ver - rei a far - ti com - pa - gnia.

do - ve vai, o Ma - riet - ti - na, di buon mat - ti - no a la - vo - rar.
va-do a far la con - ta - di - na, per la cam - pa - gna a la - vo - rar.
pro-prio fos - si tu da so - la, ver - rei a far - ti com - pa - gnia.