

# Girolemin

canto della Val Rendena

tre voci pari

elaborazione di Marco Banal

$\text{♩} = 110$   
*mf*

Gi-ro-le - min, Gi-ro-le - min. Mé pa - ri\_l fa\_l mo - lé - ta me fo 'l mo-le - tin, mé

Gi-ro-le, Gi-ro-le - min. Mé pa - ri\_l fa\_l mo - lé - ta me fo 'l mo-le - tin, mé

Gi-ro-le - min. Mé pa - ri\_l fa\_l mo - lé - ta me fo 'l mo-le - tin, mé

8 *p* *cresc.* ..... *ritardando*

pa-ri\_l ti-ra\_i sol - di e mè gnan-ca\_n cin - quin. E sin e son la mö - la, e sin e son e

pa-ri\_l ti-ra\_i sol - di e mè gnan-ca\_n cin - quin. E sin e son la mö - la, e sin e sin e son e

pa-ri\_l ti-ra\_i sol - di e mè gnan-ca\_n cin - quin. e son la mö - la, son e

15 *f* *Dopo l'ultima strofa: finale*

san, l'è n'ar - te che con - so - la, l'è\_n bon mi-stér en man. Gi-ro-le - min, Gi-ro-le - min.

san, l'è n'ar - te che con - so - la, l'è\_n bon mi-stér en man. Gi-ro-le - min, Gi-ro-le - min.

san, l'è n'ar - te che con - so - la, l'è\_n bon mi-stér en man. Gi-ro-le - min, Gi-ro

2. Partì son da lontan co' la mé möla 'n man,  
giro la möla 'n prèssa per guadagnarme 'l pan. (♩ | ♩ | ♩ | ♩ | ♩ | ♩)  
E sin e son...
3. Tre soldi de la pipa, tre soldi del tabac,  
anca se son macaco mè sü da rispatar. (♩ | ♩ | ♩ | ♩ | ♩ | ♩)  
E sin e son...
4. Mè mòlo par gli omeni e par le done ancor,  
se po l'è giovanete, ancora pu de còr.  
E sin e son...
5. Mé pari 'l fa 'l moléta, mè fo 'l moletin,  
quant sarà mort mé pari sarò 'l moleta mè. (♩ | ♩ | ♩ | ♩ | ♩ | ♩)  
E sin e son...